

## Syllabus A1 online semi-intensiv

Deutsche Sprache und Kultur – online Semi-intensiv Deutschsprachkurs Anfänger A1

### Zielgruppe

Der Kurs richtet sich an Studierende, die über keine Sprachkenntnisse im Deutschen verfügen.

### Kursziele

Innerhalb von drei Wochen werden Sie grundlegende Kompetenzen im Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben entwickeln und erste Kenntnisse über die deutsche Kultur erwerben.

- ⊕ Am Ende des Kurses werden Sie in der Lage sein, mit verschiedenen Alltagssituationen in einer deutschsprachigen Umgebung umzugehen und einfache Gespräche zu führen.
- ⊕ Sie werden Lesestrategien entwickelt haben, mit deren Hilfe Sie kurze und einfache Zeitungsartikel aber auch literarische Texte in ihren Grundzügen verstehen können.
- ⊕ Weiterhin werden Sie kurze Texte verfassen und eigenständig überarbeiten und korrigieren können.
- ⊕ Sie werden mündliche Beiträge, die bekannte Themen behandeln, verstehen können.

### Lehrbuch

*studio [21] Grundstufe A1: Gesamtbuch. Das Deutschbuch*, Hermann Funk, Christina Kuhn, Laura Nielsen, Kerstin Rische, Cornelsen Verlag, 2015. Wird als E-Book zur Verfügung gestellt.

Literarische Texte und Zusatzmaterialien in Absprache mit dem/der Dozierenden.

### Unterricht

In der ersten Woche findet der Unterricht am Mittwoch und Donnerstag statt. In Woche 2 und 3 trifft sich der Kurs Montag, Dienstag, Donnerstag und Freitag. In der letzten Woche findet der Unterricht am Montag und Dienstag statt. Der Unterricht findet an den Kurstagen jeweils von ca. 8:00 Uhr MESZ bis 12:30 Uhr MESZ statt.

Bitte beachten Sie die mögliche Zeitverschiebung und stellen Sie sicher, dass Sie zu diesen Zeiten online sein können.

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
Woche 1			✓	✓	
Woche 2	✓	✓		✓	✓
Woche 3	✓	✓		✓	✓
Woche 4	✓	✓			

### Technische Ausstattung

Funktionierende Internetverbindung

Computer, Laptop oder Tablet (wir empfehlen die Benutzung von Smartphones nicht)

Software: Webex Meetings/Webex Training, Blackboard (Lernplattform)

### Anwesenheit

Jeder Unterrichtstag besteht aus 6 Modulen (je 45 Minuten), davon finden 3 Module als Präsenzunterricht statt, der Rest findet als Gruppen- und Einzelarbeit in Form von Aufgaben auf der Lernplattform statt. Der Umfang des Online-Kurses entspricht einem Kurs vor Ort mit 72 Kontaktstunden. Unentschuldigtes Fehlen wirkt sich negativ auf die abschließende

Benotung des/der Studierenden aus. Die regelmäßige Teilnahme an den Videokonferenzen ist Pflicht.

## Aufgaben über die Lernplattform

Ihre Dozierenden werden über die Lernplattform Aufgaben bereitstellen, welche Sie in Eigenarbeit bearbeiten. Die bearbeiteten Aufgaben übermitteln sie zu festgelegten Zeiten an Ihre\*n Dozierenden. Die Erledigung dieser Aufgaben ist essentiell für Ihren Lernfortschritt weshalb mindestens 80% der Aufgaben von Ihnen bearbeitet werden müssen.

## Aktive Teilnahme

Wir erwarten ein engagiertes und konsistentes Interesse am Erwerb der Sprache. Dieses stellen Sie unter Beweis, indem Sie im Kurs und auf den Exkursionen kontinuierlich konstruktiv und produktiv mitarbeiten, alle Hausaufgaben machen und sich auf jeden Unterrichtstag vorbereiten. Respekt gegenüber den Meinungen und Äußerungen anderer Kursteilnehmer/-innen setzen wir voraus.

## Referat

Sie bereiten ein dreiminütiges Referat vor. Wenn Sie das Referat halten, ist es wichtig, dass Sie nicht ablesen, sondern frei sprechen und sich an den vorgegebenen Zeitrahmen halten.

## Aufsätze

Sie schreiben einen Aufsatz von 100 bis 150 Wörtern (Schriftgröße 12, doppelter Zeilenabstand). Eventuelle Fehler werden von Ihrer Dozentin/Ihrem Dozenten mit Korrekturzeichen versehen. Anschließend korrigieren Sie Ihren Aufsatz und reichen die korrigierte Fassung erneut ein. Für die erste Fassung können Sie maximal 100 Punkte, für die korrigierte Fassung bis zu 50% der fehlenden Punkte erhalten.  
Achten Sie beim Schreiben auf Klarheit (Organisation und Wortwahl) sowie auf Korrektheit (Grammatik und Syntax).

## Tagebuch/Blog-Beiträge und Kommentare

Sie verfassen – nach thematischen Vorgaben und gern auch eigenständig – mehrere Einträge, in denen Sie über bestimmte Aspekte im Kontext Ihres Deutschkurses reflektieren und kommentieren die Einträge anderer Teilnehmer\*innen. Ihr/e Dozent/in wird diese kreative Übung inhaltlich kommentieren, es werden aber keine Korrekturen vorgenommen. Ziel der Tagebuch-Beiträge ist es, Sie für die Sprache(n) in Ihrem Umfeld zu sensibilisieren.

## Tests

Sie schreiben eine oder mehrere Prüfungen, über deren Format Sie von der Dozentin/ dem Dozenten Ihres Kurses genauer informiert werden.

## Kreatives Gruppenprojekt

Gemeinsam mit zwei oder drei Kommilitoninnen oder Kommilitonen entwerfen Sie außerhalb des Unterrichts eine circa zehnminütige Präsentation, in der Sie Ihre Eindrücke von Ihrem Deutschkurs und im Kurs behandelte Themen und Texte (Lustiges, Skurriles, Interessantes etc.) kreativ und sprachlich anspruchsvoll umsetzen. Die Projekte (Sketche, Parodien, PowerPoint-Präsentationen, Filme, Lieder, Gedichte etc.) werden am letzten Unterrichtstag im Unterricht vorgestellt. Wichtig ist, dass jedem Gruppenmitglied eine aktive Rolle, d.h. ein ausreichender Redeanteil bei der Präsentation zukommt.

## Bewertung

Aktive Teilnahme und Hausaufgaben	200 Punkte
Aufgaben über die Lehrplattform	250 Punkte
Referat	100 Punkte

Aufsatz	100 Punkte
Tagebuch/Blog- Einträge und Kommentare	100 Punkte
Tests	150 Punkte
Gruppenprojekt	100 Punkte
Maximal erreichbare Punktzahl	1000 Punkte

## Verbindliche FUBiS-Benotungstabelle

Notenschritte an der FU Berlin	Empfohlene US-Note	Punkte
1,0	A	1000 – 970
1,3	A	969 – 920
1,7	A-	919 – 900
2,0	B+	899 – 880
2,3	B	879 – 830
2,7	B-	829 – 800
3,0	C+	799 – 780
3,3	C	779 – 730
3,7	C-	729 – 700
4,0	D	699 – 680
Nicht bestanden (> 4,0)	F	< 680