FREIE UNIVERSITÄT BERLIN

FUBiS

Syllabus B2 semi-intensiv

Deutsche Sprache und Kultur – Semi-Intensiv Deutschsprachkurs Mittelstufe B2

Zielgruppe
Der Kurs richtet sich an Studierende, die die Kurse der Grundstufe und den ersten Teil der Mittelstufe erfolgreich absolviert haben und über fundierte Kenntnisse auf der Niveaustufe B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen verfügen.

Kursziele
Im Mittelpunkt dieses Kurses stehen Begegnungen mit verschiedenen geschriebenen, gesprochenen und audio-visuellen Texten und der Austausch mit anderen Kursteilnehmenden. Sie werden Ihre Sprachkompetenzen im Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben festigen und systematisch weiterentwickeln und Ihre Kenntnisse über die deutsche Kultur vertiefen. Dabei sollen Sie nicht nur zum sprachlichen Handeln, sondern auch zum reflektierenden und strategischen Lernen angeregt und befähigt werden. Thematisiert werden kulturelle, politische und historische Aspekte der Stadt Berlin und der deutschsprachigen Länder, die Sie vor dem Hintergrund Ihrer eigenen Erfahrungen analysieren und vergleichen werden. Am Ende des Kurses werden Sie

- über neue Strategien beim Spracherwerb verfügen und diese regelmäßig anwenden.
- in der Lage sein, sich in ausführlichen Gesprächen mit den oben genannten Themen auseinanderzusetzen und diese zu diskutieren.
- effektive Lesestrategien entwickelt haben, mit deren Hilfe Sie Texte unterschiedlicher Genres verstehen und sich mit ihnen auseinandersetzen und können.
- schriftliche Texte zu verschiedenen Themengebieten und unterschiedlichen Anlässen verfassen und eigenständig überarbeiten und korrigieren können.

Lehrbuch
Kontext Deutsch als Fremdsprache B2, Kursbuch mit Audios und Videos, Stefanie Dengler, Ute Koithan, Helen Schmitz, Tanja Sieber, Ernst Klett Sprachen, 2024. Literarische Texte und Zusatzmaterialien in Absprache mit den Dozierenden.

Unterricht und Exkursionen
Montag, Mittwoch und Donnerstag sind Unterrichtstage. An vier Tagen wird im Rahmen des Unterrichts eine Exkursion stattfinden.

Anwesenheit
Jeder Unterrichtstag besteht aus 6 Modulen (je 45 Minuten). Fehlen Sie unentschuldigt 12 Module, wird die Endnote um eine ganze FU-Note herabgesetzt. Ein Modul wird als Fehlen angerechnet, wenn Sie mehr als 20 Minuten zu spät in den Unterricht kommen (dies gilt auch für Exkursionstage). Sollten Sie sich sechs Mal verspäten (bis zu 20 Minuten), wird die Endnote ebenfalls um eine ganze FU-Note herabgesetzt. Bei einer Fehlzeit von 30 Modulen gilt der Kurs als nicht bestanden.

Aktive Teilnahme
Wir erwarten ein engagiertes und konsistentes Interesse am Erwerb der Sprache. Dieses stellen Sie unter Beweis, indem Sie im Kurs und auf den Exkursionen kontinuierlich konstruktiv und produktiv mitarbeiten, alle Hausaufgaben machen und sich auf jeden Unterrichtstag

vorbereiten. Respekt gegenüber den Meinungen und Äußerungen anderer Kursteilnehmer/-innen setzen wir voraus.

Referate
Sie bereiten ein fünf- und ein zehnminütiges Referat vor. Eines der Referate wird Berlin zum Thema haben. Wichtig ist, dass Sie relevante Vokabeln Ihres Vortrags (maximal 10) vorab erläutern und Ihren Kommilitonen einen konkreten Arbeitsauftrag erteilen. Wenn Sie die Referate halten, sollten Sie nicht ablesen, sondern frei sprechen und sich an den vorgegebenen Zeitrahmen halten.

Schriftliche Aufgaben
Sie schreiben zwei Essays von 250 bis 300 Wörtern Länge. Eventuelle Fehler werden von Ihrer Dozentin/Ihrem Dozenten jeweils mit Korrekturzeichen versehen. Anschließend korrigieren Sie den jeweiligen Essay und reichen die korrigierte Fassung erneut ein. Für die erste Fassung können Sie jeweils maximal 50 Punkte, für die korrigierte Fassung jeweils bis zu 50% der fehlenden Punkte erhalten.
Versuchen Sie, anspruchsvolle grammatische Konstruktionen zu benutzen, aber achten Sie beim Schreiben gleichzeitig auf Klarheit (Organisation und Wortwahl) sowie auf Korrektheit (Grammatik und Syntax).

Schreibjournal
Sie verfassen – nach thematischen Vorgaben und gern auch eigenständig – mehrere Einträge, in denen Sie über bestimmte Aspekte im Kontext Ihres Aufenthaltes in Berlin reflektieren. Ihr/e Dozent/in wird diese kreative Übung inhaltlich kommentieren, es werden aber keine Korrekturen vorgenommen. Ziel des Schreibjournals ist es, eine selbst-reflexive und kritische Haltung zu entwickeln und Ihre persönlichen Eindrücke in geschriebener Form darzulegen.

Zwischenprüfung und Abschlussprüfung
Sie schreiben eine Zwischen- und eine Abschlussprüfung, die jeweils aus den folgenden Bereichen bestehen: Hörverstehen, Wortschatz, Grammatik, Leseverstehen und Schreiben auf der Basis der Kursthemen.

Kreatives Gruppenprojekt
Gemeinsam mit zwei oder drei Kommilitoninnen oder Kommilitonen entwerfen Sie außerhalb des Unterrichts eine circa zehnminütige Präsentation, in der Sie Ihre Eindrücke von Berlin (Lustiges, Skurriles, Interessantes etc.) kreativ und sprachlich anspruchsvoll umsetzen. Die Projekte (Sketche, Parodien, PowerPoint-Präsentationen, Filme, Lieder, Gedichte etc.) werden am letzten Unterrichtstag im Unterricht vorgestellt. Wichtig ist, dass jedem Gruppenmitglied eine aktive Rolle, d.h. ein ausreichender Redeanteil bei der Präsentation zukommt.

Bewertung

Aktive Teilnahme und Hausaufgaben	300 Punkte
Referate (2 à 50 Punkte)	100 Punkte
Essays (2 à 50 Punkte)	100 Punkte
Schreibjournal	100 Punkte
Zwischenprüfung	150 Punkte
Abschlussprüfung	150 Punkte
Kreativprojekt	100 Punkte
Maximal erreichbare Punktzahl	1000 Punkte

Verbindliche FUBiS-Benotungstabelle

Notenschritte an der FU Berlin	Empfohlene US-Note	Punkte
1,0	A	1000 – 970
1,3	A	969 – 920
1,7	A-	919 – 900
2,0	B+	899 – 880
2,3	B	879 – 830
2,7	B-	829 – 800
3,0	C+	799 – 780
3,3	C	779 – 730
3,7	C-	729 – 700
4,0	D	699 – 680
Nicht bestanden (> 4,0)	F	< 680