FUBiS

Freie Universität Berlin

Syllabus C1 intensiv

Deutsche Sprache und Kultur – Intensiv Deutschsprachkurs Fortgeschrittene C1

Zielgruppe
Der Kurs richtet sich an Studierende, die die Kurse der Mittelstufe erfolgreich absolviert haben und über fundierte Kenntnisse auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen verfügen. Die Intensität des Kurses erfordert, dass Sie sehr motiviert sind und Verantwortung für selbständiges Lernen übernehmen können.

Kursziele
Im Mittelpunkt dieses Kurses stehen Begegnungen mit verschiedenen geschriebenen, gesprochenen und audio-visuellen Texten und der Austausch mit anderen Kursteilnehmenden. Sie werden Ihre Sprachkompetenzen im Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben festigen und weiterentwickeln, so dass Sie Informationen, Ideen und Meinungen auf akademischem
Niveau präsentieren und diskutieren können. Dabei sollen Sie nicht nur zum sprachlichen Handeln, sondern auch zum reflektierenden und strategischen Lernen befähigt werden. Thematisiert werden kulturelle, politische und historische Aspekte der Stadt Berlin und der deutschsprachigen Länder, die Sie vor dem Hintergrund Ihrer eigenen Erfahrungen analysieren und vergleichen werden. Am Ende des Kurses werden Sie

- über neue Strategien beim Spracherwerb und in der Sprachpraxis verfügen und diese regelmäßig anwenden.
- je nach Situation, Gesprächspartner und Gegenstand der Unterhaltung ein adäquates sprachliches Register wählen und in diesem kommunizieren können.
- in der Lage sein, sich in sprachlich angemessener Weise in akademischen Diskussionen mit verschiedenen Themen auseinanderzusetzen und auch die Gesprächsleitung zu übernehmen.
- Ihre Fähigkeiten zur Textproduktion erweitert haben, d.h. Sie werden Hausarbeiten, die den grundlegenden Anforderungen wissenschaftlichen Arbeitens entsprechen, verfassen, eigenständig überarbeiten und korrigieren können.

Lehrbuch
Kompass DaF C1. Deutsch für Studium und Beruf, Ilse Sander, Daniela Schmeiser, Birgit Braun, Nadja Fügert, Friederike Jin, Klaus F. Mautsch, Andreas Wiebel, Klett Sprachen GmbH, 2021.
Literarische Texte und Zusatzmaterialien in Absprache mit dem Dozenten.

Unterricht und Exkursionen
Montag bis Freitag sind Unterrichtstage. An vier Tagen wird im Rahmen des Unterrichts eine Exkursion stattfinden.

Anwesenheit
Jeder Unterrichtstag besteht aus 6 Modulen (je 45 Minuten). Fehlen Sie unentschuldigt 20 Module, wird die Endnote um eine ganze FU-Note herabgesetzt. Ein Modul wird als Fehlen angerechnet, wenn Sie mehr als 20 Minuten zu spät in den Unterricht kommen (dies gilt auch für Exkursionstage). Sollten Sie sich sechs Mal verspäten (bis zu 20 Minuten), wird die Endnote ebenfalls um eine ganze FU-Note herabgesetzt. Bei einer Fehlzeit von 50 Modulen gilt der Kurs als nicht bestanden.

Aktive Teilnahme
Wir erwarten ein engagiertes und konsistentes Interesse am Erwerb der Sprache. Dieses stellen Sie unter Beweis, indem Sie im Kurs und auf den Exkursionen kontinuierlich konstruktiv und produktiv mitarbeiten, alle Hausaufgaben machen und sich auf jeden Unterrichtstag vorbereiten. Respekt gegenüber den Meinungen und Äußerungen anderer Kursteilnehmer/-innen setzen wir voraus.

Referate
Sie bereiten zwei zehnminütige Referate vor. Für Ihre Kommilitonen erstellen Sie jeweils ein Arbeitsblatt mit konkreten Fragestellungen sowie eine Liste der relevanten Vokabeln (maximal 20). Bei beiden Präsentationen sollten Sie nicht ablesen, sondern frei sprechen und sich an den vorgegebenen Zeitrahmen halten.

Aufsatz
In Vorbereitung der Hausarbeit verfassen Sie einen Aufsatz von 300 bis 350 Wörtern (Schriftgröße 12, doppelter Zeilenabstand). Eventuelle Fehler werden von Ihrer Dozentin/Ihrem Dozenten mit Korrekturzeichen versehen. Anschließend korrigieren Sie den Aufsatz und reichen die korrigierte Fassung erneut ein. Für die erste Fassung können Sie maximal 100 Punkte, für die korrigierte Fassung jeweils bis zu 50% der fehlenden Punkte erhalten.
Versuchen Sie, anspruchsvolle grammatische Konstruktionen zu benutzen aber achten Sie beim Schreiben gleichzeitig auf Klarheit (Organisation und Wortwahl) sowie auf Korrektheit (Grammatik und Syntax).
Im Schreibjournal (s.u.) verfassen Sie eine Reflexion über den Aufsatz und seine Entstehung. Diese Überlegungen sowie die Anmerkungen und Kommentare Ihrer Dozentin/Ihres Dozenten werden Ihnen helfen, den Aufsatz anschließend für das Abschlussprojekt auszubauen.

Schreibjournal
Sie verfassen – nach thematischen Vorgaben und gern auch eigenständig – mehrere Einträge, in denen Sie über bestimmte Aspekte Ihres Aufenthaltes in Berlin reflektieren, z.B. persönliche Eindrücke hinterfragen, historische oder zeitgenössische Phänomene vergleichen, bestimmte Kursthemen zu reflektieren etc. Ihr/e Dozent/in wird diese kreative Übung inhaltlich kommentieren, es werden aber keine Korrekturen vorgenommen. Ziel des Schreibjournals ist es, eine selbst-reflexive und kritische Haltung zu entwickeln und diese sprachlich kreativ umzusetzen.

Zwischenprüfung
Sie schreiben eine Zwischenprüfung, die aus den folgenden Bereichen bestehen kann: Hörverstehen, Wortschatz, Grammatik, Leseverstehen und Schreiben auf der Basis der Kursthemen.

Abschlussprojekt
Das Abschlussprojekt besteht aus einer fünfseitigen Hausarbeit (doppelter Zeilenabstand, Schriftgröße 12) und einer fünfminütigen Präsentation. Die Hausarbeit muss den grundlegenden Anforderungen wissenschaftlichen Arbeitens genügen. Inhaltlich bedeutet dies, dass ein bestimmtes Thema systematisch untersucht und die Ergebnisse logisch geordnet dargestellt werden müssen. Formal bedeutet dies, dass eine einheitliche Zitierweise verwendet und jede benutzte Quelle vollständig angegeben werden muss.
Die Ausarbeitung der Hausarbeit erfolgt in den nachstehenden Arbeitsschritten:

- Auf der Grundlage des Aufsatzes erarbeiten Sie eine Gliederung, die von Ihrem Dozenten / Ihrer Dozentin kurz kommentiert wird.
- Anschließend schreiben Sie die Hausarbeit, die zu Beginn der letzten Kurswoche fertig sein sollte.

- Im Unterricht werden Sie Ihre Arbeit dann gemeinsam mit Ihren Kommilitoninnen und Kommilitonen auf inhaltliche und formale Fehler hin überprüfen.
- Bis zum Abgabetermin kann die Arbeit dann nochmals überarbeitet werden.

Am letzten Kurstag fassen Sie die wesentlichen Ergebnisse Ihrer Hausarbeit in einer fünfminütigen Präsentation zusammen. Bitte versuchen Sie wiederum, frei zu sprechen, nicht abzulesen und sich an den vorgegebenen Zeitrahmen zu halten!

Bewertung

Aktive Teilnahme und Hausaufgabe	300 Punkte
Referat (2 à 50)	100 Punkte
Aufsatz	100 Punkte
Schreibjournal	100 Punkte
Zwischenprüfung	150 Punkte
Abschlussprojekt (200 Hausarbeit + 50 Präsentation)	250 Punkte
Maximal erreichbare Punktzahl	1000 Punkte

Verbindliche FUBiS-Benotungstabelle

Notenschritte an der FU Berlin	Empfohlene US-Note	Punkte
1,0	A	1000 – 970
1,3	A	969 – 920
1,7	A-	919 – 900
2,0	B+	899 – 880
2,3	B	879 – 830
2,7	B-	829 – 800
3,0	C+	799 – 780
3,3	C	779 – 730
3,7	C-	729 – 700
4,0	D	699 – 680
Nicht bestanden (> 4,0)	F	< 680