

**Syllabus B1 online semi-intensiv**

Deutsche Sprache und Kultur – online Semi-Intensiv Deutschsprachkurs Mittelstufe B1

**Zielgruppe**

Der Kurs richtet sich an Studierende, die die Kurse der Grundstufe erfolgreich absolviert haben und über fundierte Kenntnisse auf der Niveaustufe A2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen verfügen.

**Kursziele**

Im Mittelpunkt dieses Kurses stehen Begegnungen mit verschiedenen geschriebenen, gesprochenen und audio-visuellen Texten und der Austausch mit anderen Kursteilnehmenden. Sie werden Ihre Sprachkompetenzen im Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben festigen und systematisch weiterentwickeln und Ihre Kenntnisse über die deutsche Kultur vertiefen. Dabei sollen Sie nicht nur zum sprachlichen Handeln, sondern auch zum reflektierenden und strategischen Lernen angeregt und befähigt werden. Thematisiert werden kulturelle, politische und historische Aspekte der Stadt Berlin und der deutschsprachigen Länder, die Sie vor dem Hintergrund Ihrer eigenen Erfahrungen analysieren und vergleichen werden. Am Ende des Kurses werden Sie

- über neue Strategien beim Spracherwerb verfügen und diese regelmäßig anwenden.
- in der Lage sein, sich in ausführlichen Gesprächen mit den oben genannten Themen auseinanderzusetzen und diese zu diskutieren.
- effektive Lesestrategien entwickelt haben, mit deren Hilfe Sie Texte unterschiedlicher Genres verstehen und sich mit ihnen auseinandersetzen können.
- schriftliche Texte zu verschiedenen Themengebieten und unterschiedlichen Anlässen verfassen und eigenständig überarbeiten und korrigieren können.

**Lehrbuch**

*Akademie Deutsch B1+, Sabrina Schmohl, Britta Schenk, Sandra Bleiner, Michaela Wirtz, Jana Glaser, Hueber Verlag, 2020.*

Literarische Texte und Zusatzmaterialien in Absprache mit dem Dozenten.

**Technische Ausrüstung**

Funktionierende Internetverbindung

Computer, Laptop oder Tablet (wir empfehlen die Benutzung von Smartphones nicht)

Software: Webex Meetings/Webex Teams, Blackboard (Lehrplattform)

**Unterricht**

Der Kurs trifft sich Montag, Mittwoch, und Donnerstag. Der Unterricht findet an den Kurstagen jeweils von ca. 16:00 Uhr MESZ bis 20:30 Uhr MESZ statt. Bitte beachten Sie die mögliche Zeitverschiebung und stellen Sie sicher, dass Sie zu diesen Zeiten online sein können.

**Aufgaben über die Lernplattform**

Ihre Dozierenden werden über die Lernplattform Aufgaben bereitstellen, welche Sie in Eigenarbeit bearbeiten. Dazu können auch Online-Diskussionsforen gehören, zu denen Sie Beiträge schreiben werden. Die bearbeiteten Aufgaben übermitteln sie zu festgelegten Zeiten an Ihre\*n Dozierenden. Die Erledigung dieser Aufgaben ist essentiell für Ihren Lernfortschritt weshalb mindestens 80% der Aufgaben von Ihnen bearbeitet werden müssen.

## **Anwesenheit**

Jeder Unterrichtstag besteht aus 6 Modulen (je 45 Minuten), davon finden 3 Module als Videokonferenz statt, der Rest als Gruppen- und Einzelarbeit in Form von Aufgaben auf der Lernplattform. Der Umfang des Online-Kurses entspricht einem Kurs vor Ort mit 108 Kontaktstunden. Fehlen Sie unentschuldig 12 Module, wird die Endnote um eine ganze FU-Note herabgesetzt. Ein Modul wird als Fehlen angerechnet, wenn Sie mehr als 20 Minuten zu spät in den Unterricht kommen. Sollten Sie sich sechs Mal verspäten (bis zu 20 Minuten), wird die Endnote ebenfalls um eine ganze FU-Note herabgesetzt. Bei einer Fehlzeit von 30 Modulen gilt der Kurs als nicht bestanden.

## **Aktive Teilnahme**

Wir erwarten ein engagiertes und konsistentes Interesse am Erwerb der Sprache. Dieses stellen Sie unter Beweis, indem Sie im Kurs kontinuierlich konstruktiv und produktiv mitarbeiten, alle Hausaufgaben machen und sich auf jeden Unterrichtstag vorbereiten. Respekt gegenüber den Meinungen und Äußerungen anderer Kursteilnehmer\*innen setzen wir voraus.

## **Referat**

Sie bereiten zwei fünfminütige Referate vor. Die Themen wählen Sie in Absprache mit Ihrem/r Dozenten\*in.

Wichtig ist, dass Sie relevante und unbekannte Vokabeln Ihres Vortrags (maximal 10) vorab erläutern und Ihren Kommilitonen einen konkreten Arbeitsauftrag erteilen. Wenn Sie die Referate halten, sollten Sie nicht ablesen, sondern frei sprechen und sich an den vorgegebenen Zeitrahmen halten. Gerne können Sie Ihr Referat visuell unterstützen, etwa mit einer Power-Point Präsentation.

## **Aufsatz**

Sie schreiben zwei Aufsätze von 150 bis 200 Wörtern (Schriftgröße 12, doppelter Zeilenabstand). Eventuelle Fehler werden von Ihrer Dozentin/Ihrem Dozenten jeweils mit Korrekturzeichen versehen. Anschließend korrigieren Sie den jeweiligen Aufsatz und reichen die korrigierte Fassung erneut ein. Für die erste Fassung können Sie jeweils maximal 50 Punkte, für die korrigierte Fassung jeweils bis zu 50% der fehlenden Punkte erhalten.

Achten Sie beim Schreiben auf Klarheit (Organisation und Wortwahl) sowie auf Korrektheit (Grammatik und Syntax). Bei Benutzung von Übersetzungsprogrammen wie z.B. Google Translate für Teile oder den ganzen Aufsatz wird der Aufsatz mit 0 Punkten bewertet.

## **Tagebucheinträge**

Sie verfassen – nach thematischen Vorgaben und gern auch eigenständig – fünf Einträge, in denen Sie über bestimmte Aspekte im Kontext Ihres Deutschkurses reflektieren. Ihr/e Dozent/in wird diese kreative Übung inhaltlich kommentieren, es werden aber keine Korrekturen vorgenommen. Ziel des Tagebuchs ist es, Sie für die Sprache(n) in Ihrem Umfeld zu sensibilisieren.

## **Zwischenprüfung und Abschlussprüfung**

Sie schreiben eine Zwischen- und eine Abschlussprüfung, die in der Regel aus den folgenden Bereichen bestehen: Hörverstehen, Wortschatz, Grammatik, Leseverstehen und Schreiben auf der Basis der Kursthemen. Die Prüfungen können auch eine mündliche Komponente beinhalten.

## **Projekte**

Gemeinsam mit ein oder zwei Kommiliton\*innen arbeiten Sie außerhalb des Unterrichts an zwei Projekten (z.B. als Power-Point Präsentation, Video, Podcast etc.), in denen Sie Ihre Eindrücke aus dem Kurs und von den Kursinhalten entsprechend den Vorgaben Ihres Dozierenden kreativ und sprachlich anspruchsvoll umsetzen (Lustiges, Skurriles,

Interessantes etc.). Die Projekte (Sketche, Parodien, Filme, Lieder, Gedichte etc.) werden entweder im Rahmen der Videokonferenzen vorgestellt oder als Diskussionsbeiträge auf die Lernplattform gestellt. Wichtig ist, dass in jedem Projekt jedem Gruppenmitglied eine aktive Rolle, d.h. ein ausreichender Redeanteil zukommt.

## Bewertung

Aktive Teilnahme	100 Punkte
Aufgaben über die Lernplattform	200 Punkte
Referat (2 à 75)	150 Punkte
Aufsatz (2 à 75)	150 Punkte
Tagebucheinträge (5 à 20)	100 Punkte
Zwischenprüfung	100 Punkte
Abschlussprüfung	100 Punkte
Projekte (2 à 50)	100 Punkte

Maximal erreichbare Punktzahl      1000 Punkte

## Verbindliche FUBiS-Benotungstabelle

Notenschritte an der FU Berlin	Empfohlene US-Note	Punkte
1,0	A	1000 – 970
1,3	A	969 – 920
1,7	A-	919 – 900
2,0	B+	899 – 880
2,3	B	879 – 830
2,7	B-	829 – 800
3,0	C+	799 – 780
3,3	C	779 – 730
3,7	C-	729 – 700
4,0	D	699 – 680
Nicht bestanden (> 4,0)	F	< 680