

Syllabus A1 intensiv

Deutsche Sprache und Kultur – Intensiv Deutschsprachkurs Anfänger A1

Zielgruppe

Der Kurs richtet sich an Studierende, die über keine Sprachkenntnisse im Deutschen verfügen. Die Intensität des Kurses erfordert, dass Sie sehr motiviert sind und Verantwortung für selbständiges Lernen übernehmen können.

Kursziele

Im Mittelpunkt dieses Kurses stehen Begegnungen mit verschiedenen geschriebenen, gesprochenen und audio-visuellen Texten und der Austausch mit anderen Kursteilnehmenden. Sie werden grundlegende Kompetenzen im Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben entwickeln und erste Kenntnisse über die deutsche Kultur erwerben. Dabei sollen Sie nicht nur zum sprachlichen Handeln, sondern auch zum reflektierenden und strategischen Lernen angeregt und befähigt werden. Thematisiert werden kulturelle, politische und historische Aspekte der Stadt Berlin und der deutschsprachigen Länder, die Sie vor dem Hintergrund Ihrer eigenen Erfahrungen analysieren und vergleichen werden. Am Ende des Kurses werden Sie

- mit verschiedenen Alltagssituationen (in einer deutschsprachigen Umgebung) umgehen und einfache Gespräche führen können.
- Lesestrategien entwickelt haben, mit deren Hilfe Sie kurze und einfache Zeitungsartikel aber auch literarische Texte in ihren Grundzügen verstehen können.
- kurze Texte verfassen und eigenständig überarbeiten und korrigieren können.
- Gespräche und Vorträge, die bekannte Themen behandeln, in Grundzügen verstehen können.

Lehrbuch

Akademie Deutsch A1+, Sabrina Schmohl, Britta Schenk, Sandra Bleiner, Michaela Wirtz, Jana Glaser, Hueber Verlag, 2020.

Literarische Texte und Zusatzmaterialien in Absprache mit dem Dozenten.

Unterricht und Exkursionen

Montag bis Freitag sind Unterrichtstage. An zwei Unterrichtstagen findet im Rahmen des Unterrichts eine Exkursion statt.

Anwesenheit

Jeder Unterrichtstag besteht aus 6 Modulen (je 45 Minuten). Fehlen Sie unentschuldig 13 Module, wird die Endnote um eine ganze FU-Note herabgesetzt. Ein Modul wird als Fehlen angerechnet, wenn Sie mehr als 20 Minuten zu spät in den Unterricht kommen (dies gilt auch für Exkursionstage). Sollten Sie sich sechs Mal verspäten (bis zu 20 Minuten), wird die Endnote ebenfalls um eine ganze FU-Note herabgesetzt. Bei einer Fehlzeit von 34 Modulen gilt der Kurs als nicht bestanden.

Aktive Teilnahme

Wir erwarten ein engagiertes und konsistentes Interesse am Erwerb der Sprache. Dieses stellen Sie unter Beweis, indem Sie im Kurs und auf den Exkursionen kontinuierlich konstruktiv und produktiv mitarbeiten, alle Hausaufgaben machen und sich auf jeden Unterrichtstag vorbereiten. Respekt gegenüber den Meinungen und Äußerungen anderer Kursteilnehmer/-innen setzen wir voraus.

Referat

Sie bereiten zwei dreiminütige Referate vor. Wenn Sie die Referate halten, ist es wichtig, dass Sie nicht ablesen, sondern frei sprechen und sich an den vorgegebenen Zeitrahmen halten.

Aufsatz

Sie schreiben zwei Aufsätze von 100 bis 150 Wörtern (Schriftgröße 12, doppelter Zeilenabstand). Eventuelle Fehler werden von Ihrer Dozentin/Ihrem Dozenten jeweils mit Korrekturzeichen versehen. Anschließend korrigieren Sie den jeweiligen Aufsatz und reichen die korrigierte Fassung erneut ein. Für die erste Fassung können Sie jeweils maximal 50 Punkte, für die korrigierte Fassung jeweils bis zu 50% der fehlenden Punkte erhalten. Achten Sie beim Schreiben auf Klarheit (Organisation und Wortwahl) sowie auf Korrektheit (Grammatik und Syntax).

Schreibjournal

Sie verfassen – nach thematischen Vorgaben und gern auch eigenständig – mehrere Einträge, in denen Sie über bestimmte Aspekte im Kontext Ihres Aufenthaltes in Berlin reflektieren. Ihr/e Dozent/in wird diese kreative Übung inhaltlich kommentieren, es werden aber keine Korrekturen vorgenommen. Ziel des Schreibjournals ist es, Sie für die Sprache(n) in Ihrem Umfeld zu sensibilisieren.

Zwischenprüfung und Abschlussprüfung

Sie schreiben eine Zwischen- und eine Abschlussprüfung, die jeweils aus den folgenden Bereichen bestehen: Hörverstehen, Wortschatz, Grammatik, Leseverstehen und Schreiben auf der Basis der Kursthemen.

Kreatives Gruppenprojekt

Gemeinsam mit zwei oder drei Kommilitoninnen oder Kommilitonen entwerfen Sie außerhalb des Unterrichts eine circa zehnmütige Präsentation, in der Sie Ihre Eindrücke von Berlin (Lustiges, Skurriles, Interessantes etc.) kreativ und sprachlich anspruchsvoll umsetzen. Die Projekte (Sketche, Parodien, PowerPoint-Präsentationen, Filme, Lieder, Gedichte etc.) werden am letzten Unterrichtstag im Unterricht vorgestellt. Wichtig ist, dass jedem Gruppenmitglied eine aktive Rolle, d.h. ein ausreichender Redeanteil bei der Präsentation zukommt.

Bewertung

| | |
|----------------------------------|-------------|
| Aktive Teilnahme und Hausaufgabe | 300 Punkte |
| Referat (2 à 50 Punkte) | 100 Punkte |
| Aufsatz (2 à 50 Punkte) | 100 Punkte |
| Schreibjournal | 100 Punkte |
| Zwischenprüfung | 150 Punkte |
| Abschlussprüfung | 150 Punkte |
| Kreativprojekt | 100 Punkte |
| Maximal erreichbare Punktzahl | 1000 Punkte |

Verbindliche FUBiS-Benotungstabelle

| Notenschritte an der FU Berlin | Empfohlene US-Note | Punkte |
|--------------------------------|--------------------|------------|
| 1,0 | A | 1000 – 970 |
| 1,3 | A | 969 – 920 |
| 1,7 | A- | 919 – 900 |
| 2,0 | B+ | 899 – 880 |
| 2,3 | B | 879 – 830 |
| 2,7 | B- | 829 – 800 |
| 3,0 | C+ | 799 – 780 |
| 3,3 | C | 779 – 730 |
| 3,7 | C- | 729 – 700 |
| 4,0 | D | 699 – 680 |
| Nicht bestanden (> 4,0) | F | < 680 |